

02, 03 e 04
SETEMBRO
2025



ISSN: 2526-3250

Histórias em Quadrinhos e Audiovisual em processos pedagógicos

Integrantes:

- Rafael Ribeiro Machado Serres (Autor)
- Leonardo Aschebrock Baptista (Coautor)
- Romir de Oliveira Rodrigues (Orientador)

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Ensino - Ciências Humanas

Resumo:

O Projeto de Pesquisa "Quadrinhos e educação: as ciências humanas nas páginas dos gibis", tem por objetivo analisar as possibilidades do uso de histórias em quadrinhos em práticas pedagógicas interdisciplinares e inovadoras nas disciplinas da área de Ciências Humanas. Com isso, se espera demonstrar que o uso de Quadrinhos na educação constitui-se em um instrumento significativo para o desenvolvimento de práticas educativas diferenciadas e superar o preconceito que ainda cerca esta linguagem. Trata-se de uma pesquisa qualitativa, de caráter exploratório, cujo procedimento investigativo principal será a revisão bibliográfica. Para a análise das obras em quadrinhos será utilizado o método cartográfico-crítico, proposto por Reblin (2019). Como resultados estão previstos a elaboração de textos de divulgação científica e artigos destacando as possibilidades pedagógicas para o trabalho com quadrinhos na área de Ciências Humanas e, em conjunto com o Projeto de Extensão "Histórias em Quadrinhos e Audiovisual em processos pedagógicos", produzir materiais para divulgação em redes sociais. Somados, estes movimentos evidenciam a indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, pressuposto basilar e linha mestra para a organização dos projetos e ações em qualquer um dos eixos no IFRS. Os resultados parciais do nosso projeto foram análise bibliográfica, abordando o surgimento das pesquisas de banda desenhada, juntamente com os métodos desenvolvidos precisamente para o estudo dessa arte, junto de debates, onde dissertamos sobre o uso de história em quadrinhos no desenvolvimento de atividades pedagógicas - principalmente nas áreas que contemplam as ciências humanas. É na proposição de ações integrada entre esses eixos que reside a potência para viabilizar relações transformadoras entre o IFRS e a sociedade.

Referências:

REBLIN, Iuri Andréas. Histórias em quadrinhos: perspectivas religiosas e possibilidades hermenêuticas. São Leopoldo: Faculdades EST, 2019. GROENSTEEN, Thierry. O sistema dos quadrinhos. Nova Iguaçu/RJ: Marsupial editora, 2015 NOGUEIRA, Natania A. S. Histórias em

Quadrinhos e educação: princípios gerais e práticas educativas. São Leopoldo: Faculdades EST, 2020. tam

Disponível em <https://moexp-2025.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2025/Anais MoExp 2025.2624.pdf>

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExp.
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>